

L'arte orafa di Valenza

L'antica maestria artigianale si fonde con strumenti ad alta tecnologia all'interno di Filostil, uno spazio moderno, dinamico e funzionale in cui ogni singola fase del ciclo produttivo viene scrupolosamente controllata da attenti ed esperti artigiani

Un'arte che si tramanda da generazioni e che ancora oggi è sinonimo di qualità e creatività. Il segreto dell'arte orafa sta nella fusione che nello stabilimento Filostil avviene secondo la tradizione del distretto di Valenza. La storia dell'azienda ha inizio quando il giovane Francesco Cattelan apprende l'arte orafa nelle più importanti aziende valenzane e nel 1978 fonda la società Filostil, così chiamata per evocare immediatamente la specializzazione nella lavorazione a filo, ancora oggi orgoglio della ditta. L'azienda nel corso degli anni è cresciuta; l'ingresso della figlia Giorgia, con le sue idee innovative, ha permesso di fondere la tradizionale lavorazione artigianale con le moderne tecnologie, riuscendo così a realizzare oggetti che spaziano dal piccolo gioiello alla tiara. «Siamo una fabbrica di gioielleria a Valenza - spiega Francesco Cattelan - e realizziamo oggetti esclusivi e personalizzati. Ad esempio, se il cliente ha già un'idea, noi avviamo le lavorazioni a partire dal disegno: disponiamo di un disegnatore a mano e di una disegnatrice a Cad, oltre naturalmente agli orefici che rea-



Filostil ha sede a Valenza (AI) - www.filostil.com

lizzano concretamente gli articoli e gli incastonatori. Nel corso del tempo ci siamo attrezzati anche per il processo di finitura, con macchinari ad hoc».

Il risultato è quello di riuscire a eseguire un progetto completo: dal disegno all'oggetto finito, rispondendo a una vasta gamma di richieste: «dalla semplice fedina fino al diadema».

Attualmente Filostil impiega circa trenta persone fra amministrativi e artigiani orafi che si occupano del completo ciclo produttivo, a partire dalla fusione, eseguita sotto gli occhi attenti del titolare Francesco, fino alla fase di finitura e controllo qualità.

Molto variegato è il mercato in cui opera l'azienda: «La nostra clientela italiana si rivolge a noi per gioielli per lo più semplici - precisa ancora Cattelan - ma, se capitano commissioni più impegnative, è ben consapevole del fatto che siamo capaci di realizzare produzioni uniche, eseguite in esclusiva. Date queste peculiarità, lavoriamo molto anche con la clientela estera. Tutte le lavorazioni vengono eseguite a mano e l'approvvigionamento dei materiali avviene direttamente qui a Valenza».

Punto di forza dell'azienda è la capacità di portare a termine le commesse nei

qualitativi e scrupolosi controlli in ogni fase produttiva sono gli assi portanti dell'atelier Filostil, dove artigianalità e avanguardia tecnologica si fondono, garantendo alla propria clientela la perfetta armonia di design, volumi, forme e abbinamenti materici, all'insegna dell'esclusività. Ogni materiale nobile è abilmente utilizzato per la produzione di gioielli di rara finitura. Creazioni di incomparabile bellezza, vere e proprie opere d'arte vestono le vetrine di rinomate griffe internazionali. Dalla realizzazione di pezzi unici, inimitabili, alla produzione su larga scala, Filostil è il punto di riferimento di importanti gioiellerie e boutique di fama internazionale.

Ogni prototipo sposa fedelmente il suo design e la sapienza di tecnici orafi altamente specializzati portano magistralmente a compimento il ciclo produttivo, al fine di raggiungere un unico grande obiettivo: un prodotto finito di altissima qualità e valore estetico. Esperienza e professionalità nella creazione di gioielli d'alta gamma rendono oggi l'atelier orafa una delle realtà produttive più affermate di Valenza, polo orafa di fama internazionale. ■ **Luana Costa**

tempi stabiliti: «Riusciamo ad evadere gli ordini generalmente entro massimo 15 giorni a meno che non si tratti di grandi volumi anche se capita raramente di ricevere ordini di tali proporzioni». Insomma, elevati standard



CREAZIONI PERSONALIZZATE

Dal design personalizzato al prodotto finito, Filostil è emblema di affidabilità, esperienza artigianale e innovazione tecnologica

Il valore della tecnologia

Filostil di recente ha effettuato importanti investimenti, dalla stampante 3d di ultima generazione per eseguire internamente le resine dei prototipi, al laser per eseguire le incisioni. Inoltre, sottolinea Francesco Cattelan, ci siamo attrezzati per realizzare linee in smalto ceramico. L'ultima novità in campo tecnologico è l'utilizzo di una piattaforma web based, che ci permette di migliorare la comunicazione, la condivisione dei dati e il servizio di assistenza alla clientela dando l'opportunità di visualizzare tutta l'offerta di modellazione e garantire un servizio di alto livello 365 giorni l'anno.